

Несмотря на неброскую внешность, у **ProAc D28** есть все, чтобы поселиться у вас навсегда

СМОТЯТСЯ ЭТИ PROAC заурядно, и по их внешнему виду или характеристикам не скажешь, что они стоят \$6890. Солидная конструкция и отделка шпоном заслуживают высокой оценки, но B&W 804 за ту же цену одной только внешностью «задают» неброские ProAc D28 за счет элегантно закругленных корпусов и количества динамиков, не говоря уже о фирменных технологиях, которыми напичкана продукция Bowers & Wilkins.

Все проверяется на практике

Неужели ProAc вчистую проиграли? Не будем торопиться: как говорится, не попробуешь (на слух), не узнаешь. Поставьте альбом *Prophecy*, выпущенный мастером электронного жанра Нитином Сони в 2001 году, и низы зазвучат так, что достоинства конкурентов сразу померкнут. Прослушайте волшебный «*Струнный квартет №8*» Шостаковича – и вы почувствуете, что АС сразу схватывают его суть. С первых же тактов вы забываете об аппаратуре и погружаетесь в музыку.

Мы слышали много сравнимых по цене АС, которые звучали громче, глубже, с большим драйвом, но они не убеждали нас так, как эти D28. Настоятельно рекомендуем.



КОЛОНКИ

**PROAC
D28**



\$ 6890

↑ ЗА

Мелодичное, прозрачное и проникновенное звучание; отличная передача низов; превосходное качество изготовления

↓ ПРОТИВ

Прозаический внешний вид; чтобы по-настоящему зазвучать, им нужно пространство

→ ВЕРДИКТ

Еще одни великолепные колонки ProAc; тщательно подберите партнеров, и D28 могут стать именно теми АС, которые вам нужны



ТИП Напольные
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ

89 дБ/Вт/м

СОПРОТИВЛЕНИЕ

8 Ом

ФАЗОИНВЕРТОР

Направленный вниз

ВЧ-ИЗЛУЧАТЕЛЬ

2,5 см с мягким куполом

СЧ/НЧ-ДИНАМИК

16,5 см с диффузором

из полипропилена со

специальным покрытием

ДУХКАБЕЛЬНОЕ

ПОДКЛЮЧЕНИЕ Да

ДОПУСТИМАЯ

МОЩНОСТЬ 200 Вт

ВАРИАНТЫ ОТДЕЛКИ

Клен птичий глаз;

черный ясень, вишня,

черное дерево,

красное дерево, клен

ГАБАРИТЫ (В×Ш×Г)

108×20×29 см